あに・いもうと（1953）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 86分
初公開日 1953/08/19
公開情報 大映

【解説】
室生犀星の同名小説の２度目の映画化。名匠・成瀬巳喜男監督が兄と二人の妹との複雑で深い思いのさまを繊細かつ力強いタッチで描いた傑作。川べりに暮らす赤座家。妹のもんが学生の子どもを妊娠して戻ってきた。もんを人一倍可愛がっていた兄の伊之吉はそんなもんに悪態をついてばかり。もんの醜聞で末娘のさんも恋人との結婚を諦めていた……。深刻な内容ながら、暗くなることのない乾いた味わいが心に響く。京マチ子をはじめ俳優陣がみな素晴らしい。とくに久我美子の可憐な美しさが印象深い。

【クレジット】

監督	成瀬巳喜男	
企画	三浦信夫	
原作	室生犀星	
脚本	水木洋子	
撮影	峰重義	
美術	仲美喜雄	
衣裳	堀口照孝	
編集	鈴木東陽	
音響効果	花岡勝次郎	
音楽	斎藤一郎	
助監督	西條文喜	
出演	京マチ子	もん
	森雅之	伊之吉
	久我美子	さん
	堀雄二	鯛一
	船越英二	小畑
	山本礼三郎	赤座
	浦辺粂子	妻・りき
	潮万太郎	貫一
	宮嶋健一	喜三
	河原侃二	坊さん
	山田禅二	豊五郎
	本間文子	とき子婆さん

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.