

第三の男 (1949)

THE THIRD MAN

メディア 映画
ジャンル サスペンス ミステリー
製作国 イギリス
色彩 B&W
時間 105分
初公開日 1952/09/16
公開情報 東和=東宝
映倫 G
リバイバル 1976/01 [I P]

【キャッチコピー】

たちきれぬ愛の想いを胸に秘め、あのメロディと共に絢爛と甦る映画史上ベストワンの名作！（リバイバル時）

【解説】

第二次大戦後のウィーン。親友のハリー・ライムの招きでこの街を訪れた作家のマーチンは、到着早々、ハリーが死亡したことを知らされる。ハリーの死には三人の男が立ち会っていたと言うのだが、その三番目の男の正体を追って、マーチンは独自の調査を開始する。陰影や構図を凝らした、サスペンス・スリラーの傑作。あまり知られていないが、同名のTVシリーズ（主演マイケル・レニー）も製作されている。

【クレジット】

監督	キャロル・リード	Carol Reed	
製作	キャロル・リード	Carol Reed	
	デヴィッド・O・セルズニック	David O. Selznick	
	アレクサンダー・コルダ	Alexander Korda	
原作	グレアム・グリーン	Graham Greene	
脚本	グレアム・グリーン	Graham Greene	
撮影	ロバート・クラスカー	Robert Krasker	
編集	オズワルド・ハーフェンリクター	Oswald Hafenrichter	
音楽	アントン・カラス	Anton Karas	
出演	ジョセフ・コットン	Joseph Cotten	ホリー・マーティンス
	オーソン・ウェルズ	Orson Welles	ハリー・ライム
	アリダ・ヴァリ	Alida Valli	アンナ・シュミット
	トレヴァー・ハワード	Trevor Howard	キャロウェイ少佐
	バーナード・リー	Bernard Lee	ペイン軍曹
	パウル・ヘルビガー	Paul Horbiger	カール
	エルンスト・ドイッチュ	Ernst Deutsch	クルツ男爵
	エリッヒ・ポント	Erich Ponto	ドクター・ヴィンクル
	ジークフリート・ブロイアー	Siegfried Breuer	ポペスコ
	ヘドウィグ・ブライブトロイ	Hedwig Bleibtreu	女将
	ウィルフリッド・ハイド=ホワイト	Wilfrid Hyde-White	クラビン