# 第三の日（1965）

THE THIRD DAY

**メディア** 映画
**ジャンル** サスペンス　ミステリー
**製作国** アメリカ
**色彩** Color
**時間** 119分
**初公開日** 1965/11/27
**公開情報** ＷＢ

**【解説】**

主人公は、自動車事故をおこして一切の記憶を失ってしまう。現場には、彼の知らない女が死んでいた。果たして自分が彼女を殺したのか……？　記憶喪失にからむサスペンスを描いた作品。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | ジャック・スマイト | Jack Smight | |
| **製作** | ジャック・スマイト | Jack Smight | |
| **原作** | ジョゼフ・ヘイズ | Joseph Hayes | |
| **脚本** | ロバート・プレスネル・Ｊｒ | Robert Presnell Jr. | |
| | バートン・ウォール | Burton Wohl | |
| **撮影** | ロバート・サーティース | Robert Surtees | |
| **編集** | ステファン・アーンステン | Stefan Arnsten | |
| **音楽** | パーシー・フェイス | Percy Faith | |
| **出演** | ジョージ・ペパード | George Peppard | スティーヴ・マロリー |
| | エリザベス・アシュレイ | Elizabeth Ashley | アレクサンドリア・マロリー |
| | アーサー・オコンネル | Arthur O'Connell | ドクター・ウィーラー |
| | ロディ・マクドウォール | Roddy McDowall | オリヴァー・パーソンズ |
| | ハーバート・マーシャル | Herbert Marshall | オースティン・パーゾンス |
| | サリー・ケラーマン | Sally Kellerman | ホリー・ミッチェル |
| | モナ・ウォッシュボーン | Mona Washbourne | キャサリン・パーソンズ |
| | ロバート・ウェッバー | Robert Webber | |
| | チャールズ・ドレイク | Charles Drake | |
| | アート・ジョンソン | Arte Johnson | |
| | ビル・ウォーカー | Bill Walker | |
| | ヴィンセント・ガーディニア | Vincent Gardenia | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.