

## アラバマ物語 (1962)

TO KILL A MOCKINGBIRD

メディア 映画  
ジャンル ドラマ  
製作国 アメリカ  
色彩 B&W  
時間 129分  
初公開日 1963/06/08  
公開情報 U N I  
映倫 G

## 【解説】

ピューリッツァ賞を受賞したH・リーの『ものまね鳥を殺すには』を劇作家H・フートが脚色（オスカー受賞）、後に「サンセット物語」や「レッド・ムーン」などの社会派ドラマを多く手掛ける製作パクラ＝監督マリガンがコンピが映画化した問題作。不況の風吹く1932年、南部のアラバマ州。幼い息子と娘を抱える弁護士フィンチに、暴行事件で訴えられた黒人トムへの弁護の任が下る。だが偏見根強い町の人々は黒人側に付いたフィンチに冷たく当たるのだった……。映画はフィンチの子供たちを通して、父親の苦難や町の横暴を極めて客観的に描く事に成功しており、問題意識を振りかざさず、しみりと心に染み入らせるものになっている。ペックは心強い父親像をよく出しており、アカデミーの主演男優賞に輝いた。黒人弁護のストーリーと並行して、近所に住む精神異常者ブー（R・デュヴァル）と子供たちの関係も描出されるが、これが物語の終息で融合し、映画に深い余韻を持たせている。

## 【クレジット】

|    |              |                 |         |
|----|--------------|-----------------|---------|
| 監督 | ロバート・マリガン    | Robert Mulligan |         |
| 製作 | アラン・J・パクラ    | Alan J. Pakula  |         |
| 原作 | ハーパー・リー      | Harper Lee      |         |
| 脚本 | ホートン・フート     | Horton Foote    |         |
| 撮影 | ラッセル・ハーラン    | Russell Harlan  |         |
| 音楽 | エルマー・バーンスタイン | Elmer Bernstein |         |
| 出演 | グレゴリー・ペック    | Gregory Peck    | アティカス   |
|    | メアリー・バダム     | Mary Badham     | スカウト    |
|    | フィリップ・アルフォード | Phillip Alford  | ジェム     |
|    | ジョン・メグナ      | John Megna      | ディル     |
|    | ブロック・ピーターズ   | Brock Peters    | トム      |
|    | ロバート・デュヴァル   | Robert Duvall   | ブー・ラドレー |
|    | フランク・オーヴァートン | Frank Overton   |         |
|    | ローズマリー・マーフィ  | Rosemary Murphy |         |
|    | ポール・フィックス    | Paul Fix        |         |
|    | コリン・ウィルコックス  | Collin Wilcox   |         |
|    | アリス・ゴーストリー   | Alice Ghostley  |         |
|    | ウィリアム・ウィングダム | William Windom  |         |