

アラバマ物語 (1962)

TO KILL A MOCKINGBIRD

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 129分
初公開日 1963/06/08
公開情報 U N I
映倫 G

【解説】

ピューリッツァ賞を受賞したH・リーの『ものまね鳥を殺すには』を劇作家H・フートが脚色（オスカー受賞）、後に「サンセット物語」や「レッド・ムーン」などの社会派ドラマを多く手掛ける製作パクラ＝監督マリガンがコンピが映画化した問題作。不況の風吹く1932年、南部のアラバマ州。幼い息子と娘を抱える弁護士フィンチに、暴行事件で訴えられた黒人トムへの弁護の任が下る。だが偏見根強い町の人々は黒人側に付いたフィンチに冷たく当たるのだった……。映画はフィンチの子供たちを通して、父親の苦難や町の横暴を極めて客観的に描く事に成功しており、問題意識を振りかざさず、しみりと心に染み入らせるものになっている。ペックは心強い父親像をよく出しており、アカデミーの主演男優賞に輝いた。黒人弁護のストーリーと並行して、近所に住む精神異常者ブー（R・デュヴァル）と子供たちの関係も描出されるが、これが物語の終息で融合し、映画に深い余韻を持たせている。

【クレジット】

監督	ロバート・マリガン	Robert Mulligan	
製作	アラン・J・パクラ	Alan J. Pakula	
原作	ハーパー・リー	Harper Lee	
脚本	ホートン・フート	Horton Foote	
撮影	ラッセル・ハーラン	Russell Harlan	
音楽	エルマー・バーンスタイン	Elmer Bernstein	
出演	グレゴリー・ペック	Gregory Peck	アティカス
	メアリー・バダム	Mary Badham	スカウト
	フィリップ・アルフォード	Phillip Alford	ジェム
	ジョン・メグナ	John Megna	ディル
	ブロック・ピーターズ	Brock Peters	トム
	ロバート・デュヴァル	Robert Duvall	ブー・ラドレー
	フランク・オーヴァートン	Frank Overton	
	ローズマリー・マーフィ	Rosemary Murphy	
	ポール・フィックス	Paul Fix	
	コリン・ウィルコックス	Collin Wilcox	
	アリス・ゴーストリー	Alice Ghostley	
	ウィリアム・ウィングダム	William Windom	