

米 (1957)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 118分
初公開日 1957/03/04

【解説】

戦後10年目の農漁村を舞台に、そこで暮らす人々の生活を感動的に綴った名編。今井正監督が初めて手がけたカラー作品としても知られる。田植えが終わり村祭りが行われるころ、村の若者たちは対岸の娘たちを冷やかす夜遊びに興じていた。田村次男も対岸を襲うが、農家で黙々と働く千代を見かけ、淡い恋心を抱く。次男は漁を始めるが、それが原因で千代の母親と口論となってしまう。やがて次男は仙吉と帆曳きを始めるが、無鉄砲な仙吉は千代たちの境界線を越えて漁をするようになった。

【クレジット】

監督 今井正
企画 マキノ光雄
本田延三郎
吉野誠一
原作 八木保太郎
脚本 八木保太郎
撮影 中尾駿一郎 Shunichiro Nakao
美術 進藤誠吾
音楽 芥川也寸志
出演 江原真二郎
中原ひとみ
中村雅子
望月優子
木村功