

親鸞 (1960)

メディア 映画

ジャンル 伝記

製作国 日本

色彩 Color

時間 148分

初公開日 1960/06/21

【解説】

吉川英治の同名長編小説を「火の壁」の成澤昌茂が脚色し「若い川の流れ」の田坂具隆が監督した伝記映画。撮影は「さいころ無宿」の坪井誠、音楽は「宇宙大戦争」の伊福部昭がそれぞれ担当した。中村錦之助が青年期の親鸞を演じる第一部で、その後を描く第二部は「続 親鸞」として同じ年に公開された。

親鸞は幼くして青蓮院慈円僧正の許で得度し、比叡山に登って苦難の修行を積んだ。十九歳で山を下りた親鸞は従僧性善坊と法隆寺でさらに学んでいたが、実弟の朝麿と刀鍛冶の娘に救いを求められ、三人で京へ戻ることに。だがその途中、盗賊に梢を奪われてしまう。失意の弟を京に送り、親鸞はひとり叡福寺にこもり三年間、苦行を続けた。青蓮院を訪れ藤原兼実の娘である玉目姫に出会った親鸞は心惹かれ、彼女のことが忘れられなくなってしまう。

【クレジット】

監督 田坂具隆

製作 大川博

企画 坪井与

辻野公晴

小川貴也

原作 吉川英治

脚色 成澤昌茂

撮影 坪井誠

美術 桂長四郎

音楽 伊福部昭

出演 中村錦之助

親鸞

中村賀津雄

朝麿

藤川弘

六条範綱

千秋実

性善坊

加賀邦男

覚明

大河内傳次郎

慈円僧正

千田是也

月輪兼実

吉川博子

玉目姫

木暮実千代

万野

織田政雄

高松衛門

岡田英次

Eiji Okada

天城四郎

和崎隆太郎

蜘蛛太

丘さとみ

梢

徳大寺伸	法印聖覚
薄田研二	峰阿弥
平幹二郎	弁海
吉田義夫	如海
汐見洋	覚運
香川良介	静敵
小柴幹治	天海
長島隆一	釈源
中村幸吉	最円
山本順大	実性
小沢栄太郎	鷹司右大臣
澤村宗之助	冷泉大納言
津村礼司	日野経房
高松錦之助	一条友範
堀正夫	蓮空僧正
殿山泰司	助蔵
岩崎加根子	萱野
国一太郎	国助
星美智子	梶葉
浪花千栄子	老婆
月形龍之介	法然
原健策	西仙房心寂
中村時之介	聖光房弁長
那須伸太郎	空港
片岡栄二郎	念阿
近松竜太郎	堪空
伏見扇太郎	盛運
里見浩太郎	住蓮
尾上鯉之助	安楽坊
北龍二	九条実篤
大邦一公	経成
瀬川路三郎	行経
有馬宏治	友則
御橋公	定経
桜町弘子	松虫
花園ひろみ	鈴虫
尾上華丈	弟子僧の老人
石丸勝也	烏帽子師
片岡半蔵	弓師の老人
水野浩	法師
伊東亮英	職人
天草四郎	香具師
小田部通麿	老傀儡師
尾形伸之介	荒法師