# 破戒（1962）

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　文芸
**製作国** 日本
**色彩** B&W
**時間** 119分
**初公開日** 1962/04/06

**【解説】**
島崎藤村の同名小説を、和田夏十が脚色し市川崑が監督した文芸作。藤村志保のデビュー作。被差別部落出身の小学校教師の瀬川丑松は、亡き父の命に従い、身分を隠して生きていた。丑松が部落民なのではないかと噂が立ったとき、同僚の土屋は丑松をかばってくれた。同じ部落民である猪子の突然の訪問に戸惑う丑松は、思わず自分は部落出身者ではないと言って猪子を追い返してしまう。猪子は暴漢に襲われ死亡、丑松は教え子に「私は部落民です」と告白し、土下座をして謝り続けるのだった。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 市川崑 | |
| **製作** | 永田雅一［製作］ | |
| **企画** | 藤井浩明 | |
| **原作** | 島崎藤村 | |
| **脚本** | 和田夏十 | |
| **撮影** | 宮川一夫 | |
| **美術** | 西岡善信 | |
| **編集** | 西田重雄 | |
| **音楽** | 芥川也寸志 | |
| **助監督** | 中村倍也 | |
| | 渡辺実 | |
| **出演** | 市川雷蔵 | 瀬川丑松 |
| | 長門裕之 | 土屋銀之助 |
| | 船越英二 | 風間敬之進 |
| | 藤村志保 | お志保 |
| | 三国連太郎 | 猪子蓮太郎 |
| | 中村鴈治郎 | 蓮華寺住職 |
| | 岸田今日子 | 猪子の妻 |
| | 宮口精二 | 校長 |
| | 杉村春子 | 奥様 |
| | 加藤嘉 | 丑松の叔父 |
| | 浜村純 | 丑松の父 |
| | 嵐三右衛門 | 地主 |
| | 浦辺粂子 | 鷹匠館の女将 |
| | 潮万太郎 | 高柳利三郎 |
| | 見明凡太郎 | 年配の牧夫 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.