

にっぽん実話（スキャンダル）時代（1963）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 83分
初公開日 1963/02/16
公開情報 東宝

【キャッチコピー】

性！暴力！醜聞！欲望をエサに ペンを牙に 大都会の裏側に喰らいつく群狼！

火のないところに煙を立てろ！ペンを牙に大都会の裏側に喰らいついた狼の群れ！

【解説】

売れない経済誌を捨てて低俗な大衆路線に切り替えた出版社の編集部を描いた辛口の人間ドラマ。高島忠夫を筆頭に豪華キャストが顔を揃えて群像劇を展開する。

経営状態の悪化した「経済マガジン社」の社長は雑誌をゴシップ路線の「実話時代」に変更すると同時に社名も「実話時代社」に変えてしまう。この方針転換に納得の行かない編集長は辞表を突きつけるも、他の社員たちはクビを切られたくない一心で新任編集長・伊達の前で新体制をスタートさせる。伊達のやり口は金とコネに物を言わせる強引なものだったが、大衆の心をつかみ新雑誌は好調に売り上げを伸ばしていく。臨時ボーナスに湧く社員たちも伊達の手法を真似て、売れるためなら何でもアリと、その取材は過激にエスカレートする。だが、その一方で女優の自殺未遂やヤクザとのトラブルも発生。そしてついに大手銀行の裏取引という大きなネタを掴むのだが……。

【クレジット】

監督	福田純	
製作	藤本真澄	
	金子正且	
脚本	松木ひろし	
撮影	小泉福造	
美術	竹中和雄	
編集	藤井良平	
音楽	黛敏郎	Toshiro Mayuzumi
監督助手	橋本幸治	
製作担当者	坂本泰明	
スチール	岩井隆志	
合成	泉実	
チーフ助監督	長野卓	
出演	高島忠夫	伊達康介
	池内淳子	須永雪枝
	浜美枝	二宮英子
	若林映子	勝山千恵
	藤木悠	岩瀬正順
	平田昭彦	黒岩善造

有島一郎	綿貫良三
ミッキー・カーチス Mickey Curtis	粕谷秀彦
田中邦衛	片桐鶴夫
田崎潤	伊吹彦八
中真千子	衣笠礼子
浦島千歌子	倉本あき
南弘子	中山リエ子
安川実	野田豊
当銀長太郎	森一郎
土屋嘉男	大塚
中島そのみ	純子
中北千枝子	サクラクラブ会長
東郷晴子	礼子の母みよ
千石規子	秋山政子
沢村いき雄	トップ屋A
織田政雄	秋山
松村達雄	杉本
村上冬樹	二宮義之