

東京オリンピック（1965）

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー スポーツ

製作国 日本

色彩 Color

時間 170分

初公開日 1965/03/20

公開情報 東宝

【解説】

1964年に開催された東京オリンピックを撮影した、市川崑が総監督を務めた長編記録映画の金字塔。公開当時は「記録か芸術か」という論争まで巻き起こったという。記録映画であるにも関わらず脚本クレジットがあったり、シネスコサイズで撮影されていたり、ドキュメンタリーとしては異色の内容となっている。脚本には市川崑、和田夏十の他に、白坂依志夫や谷川俊太郎が名を連ねている。

【クレジット】

総監督	市川崑
プロデューサー	田口助太郎
脚本	市川崑 和田夏十 白坂依志夫 谷川俊太郎
撮影	林田重男 宮川一夫 中村謹司 田中正
音楽監督	黛敏郎 Toshiro Mayuzumi
演奏	読売日本交響楽団
技術監督	碧川道夫
指揮	飯守泰次郎 森田吾一
ナレーター	三國一朗