allcinema

姿三四郎（1965）

メディア 映画
ジャンル
製作国 日本
色彩 B&W
初公開日 1965/05/29
公開情報 東宝

【解説】
黒澤明監督作品「姿三四郎」「続姿三四郎」をまとめてリメイクした作品。黒澤自身が製作と再脚色を行い「道場破り」の内川清一郎が監督した。音楽は「霧の旗」の佐藤勝。主演の加山雄三をはじめ三船敏郎、山崎努、加東大介、志村喬など黒澤映画の常連たちが総出演している。
明治十五年、姿三四郎が柔術家の門馬三郎に弟子入りする。門馬一派は、古来からの柔術でなく柔道を日本に広めようとする修道館の矢野正五郎を敵視していた。闇討ちに同行させられた三四郎は、矢野のすさまじい強さに魅せられ弟子入りすることに。初心に返った三四郎は厳しい練習に打ち込み、試合相手として再会した門馬を必殺技「山嵐」で死に至らしめてしまう。続いて警視庁の武術大会で村井半助と勝負することになるが、三四郎はまたも対戦相手を殺してしまうのではないかと思いをめぐらせてしまい…。

【クレジット】
監督 内川清一郎
製作 黒澤明 Akira Kurosawa
田中友幸
原作 富田常雄
脚本 黒澤明 Akira Kurosawa
撮影 小泉福造
美術 水谷浩
音楽 佐藤勝
照明 下村一夫
出演 加山雄三
三船敏郎 Toshiro Mifune
山崎努
岡田英次 Eiji Okada
伊藤雄之助
加東大介
九重佑三子
志村喬

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.