

しずく (1965)

メディア 映画 アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

時間 4分

初公開日 1965/10/01

【解説】

1965年の草月アニメ・フェスティバル用に、虫プロが制作した短編アニメ。

ギラつく炎天下、大海をイカダで漂流中の一人の男。喉が乾き切った彼は、マストの帆布にたまったわずかなしずくを見つけた。男はこれ幸いとばかり必死にそれを飲もうとするが、小さなイカダは彼の動きによってバランスを崩しかけてしまい……。

原案、構成、演出、作画を、手塚治虫ひとりが一週間かけて担当。なお仕上げは、虫プロのアニメ現場のスタッフではなく、手塚のフォローを心がけた漫画部の方のスタッフがメインとなって行なった。その中には後年の特撮番組『サンダーマスク』などでも知られる、平田昭吾や成田マキホの名前も見える。

【クレジット】

演出 手塚治虫 Osamu Tezuka

製作 渡辺忠美

構成 手塚治虫 Osamu Tezuka

原案 手塚治虫 Osamu Tezuka

撮影 佐倉紀行

清水達正

編集 古川雅士

作曲 ラヴェル 「ラ・ヴァルス」 より