

無理心中 日本の夏 (1967)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 B&W

時間 96分

初公開日 1967/09/02

公開情報 松竹

【解説】

大島渚が「日本春歌考」に続いて監督した実験的作品。男を求めてさまようネジ子は、路上で男と出会い海岸へ行く。しかし男は自殺願望があり、ネジ子を抱こうとはしなかった。そこへ制服姿の男たちが現れ、武器の入った箱を運び出すところを、ネジ子たちは目撃してしまう。二人は男たちに連れ去られ、郊外の廃墟であるアジトに監禁される。アジトにはヤクザの出入りのために雇われた男たちがいたが、出入りは中止になり、ヤクザはいなくなってしまった。

【クレジット】

監督 大島渚 Nagisa Oshima

製作 中島正幸

脚本 田村孟

大島渚 Nagisa Oshima

佐々木守

撮影 吉岡康弘

美術 戸田重昌

音楽 林光

出演 桜井啓子

佐藤慶

殿山泰司

戸浦六宏

田村正和

小松方正