

さらばモスクワ愚連隊 (1968)

メディア 映画

ジャンル 青春

製作国 日本

色彩 Color

時間 97分

初公開日 1968/03/22

公開情報 東宝

【解説】

五木寛之のデビュー作である同名小説を、田村孟が脚色し堀川弘通が監督した青春映画。加山雄三がジャズに情熱を傾けるピアニストを演じている。

かつてジャズピアノの名プレイヤーとして知られた北見英二は、今は音楽プロモーターとして海外のミュージシャンを日本に招聘していた。北見はピアノ好きなアメリカの青年ジェームスと知り合い仲良くなるが、ジェームスはベトナムに行くため日本を去っていった。ジェームスの心のもった演奏に感動した北見は、ソ連に日本のジャズバンドを紹介するという計画を引き受けることにする。モスクワに着いた北見は、ジャズに理解のない外交官たちに幻滅するが、街角で出会った少年ミーシャに連れられ、ジャズに熱狂するソ連の若者たちの姿を目の当たりにする。

【クレジット】

監督 堀川弘通

製作 藤本真澄
神谷一夫

原作 五木寛之

脚色 田村孟

撮影 福沢康道

美術 村木忍

編集 黒岩義民

音楽 黛敏郎

Toshiro Mayuzumi

八木正生

出演 加山雄三

伊藤孝雄

塚本信夫

黒沢年男

神山繁

富樫雅彦

野際陽子

桑山正一

藤あきみ

ピーター・アレクセフ

森田敏子

アレキサンドル・ベリンスキー

テッド・ガンツァ

北見英二

白瀬

森島

磯崎

黒川

ヒラミキ

坂井ユウ子

マスター

白瀬の妻

ミーシャ

エルザ

ユーリイ

ダンチェンコ

ハンス・ジーバーガー		のっぽ
イワン・野村	Iwan Nomura	小男
ブルース・ミラー		ビル
ピーター・ウィリアムス		楽譜の闇屋
オスマン・ユセフ		対外文化部役人
西条康彦		宇野
伊吹徹		宇野
関田裕		宇野
アンディ・シームズ		ウィリー・ブライト
当銀長太郎		週刊紙記者
石田茂樹		週刊紙記者
杉野喜知郎		ピアノ
鈴木勲夫		ベース
吉田信行		トランペット
小津昌彦		ドラム