allcinema

日本の青春（1968）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
初公開日 1968/06/08
公開情報 東宝

【解説】
遠藤周作の長編小説『どっこいショ』を原作とする社会派ドラマ。「上意討ち　拝領妻始末」の小林正樹が監督し、脚本は広沢栄が担当している。一人の平凡な男が戦中・戦後に経験した「青春」を、ほろ苦い物哀しさをもって描く。藤田まことが重厚なテーマを好演し話題に。
学徒動員で応召した善作は、親友大野を戦争で亡くし、自身も上官から暴力を振るわれ怪我を負った経験を持つ。戦後は特許事務所を開業し、事勿れ主義の生活を送っていた善作であったが、かつての上官鈴木、そして恋人であった芳子に偶然再会してしまう。人生が思わぬ方向へ進み始めた善作がとった行動とは…。

【クレジット】
監督 小林正樹
製作 佐藤一郎
椎野英之
佐藤正之
原作 遠藤周作
脚本 広沢栄
撮影 岡崎宏三
美術 小島基司
音楽 武満徹　Toru Takemitsu
出演 藤田まこと
新珠三千代
黒沢年男
酒井和歌子
田中邦衛
佐藤慶

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.