

積木の箱（1968）

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 84分

初公開日 1968/10/30

公開情報 大映

【解説】

三浦綾子の同名小説を増村保造が映画化。池田一郎と増村が脚色を担当した。監督自身、本作のことを「少年のキタ・セクスアリス」と表現している。

佐々木一郎は北海道の観光王の息子で、母トキ、長女奈美恵、次女みどりと暮らしていた。ある日一郎は、父の豪一と奈美恵が裸で抱き合っているところを目撃してしまう。奈美恵は幼いころに拾われた娘で、豪一の愛人だったのだ。一郎は家での食事を拒否し、毎日パンを買いに出かけた。一郎はそこで働く久代に惹かれていた。一郎は自分を挑発してくる奈美恵を抱き、二度と父親と寝ないよう約束させる。しかし奈美恵は約束を破るだけでなく、実は久代がかつて豪一に襲われ、そのときにできたのが久代の一人息子だと告げるのだった。

【クレジット】

監督 増村保造

企画 三輪孝仁

原作 三浦綾子

脚本 池田一郎

増村保造

撮影 小林節雄

美術 下河原友雄

編集 中静達治

音楽 山内正

出演 若尾文子

内田喜郎

緒形拳

松尾嘉代

梓英子