（秘）劇画　浮世絵千一夜（1969）

メディア 映画　アニメ
ジャンル エロティック　時代劇
製作国 日本
色彩 Color
初公開日 1969/10/29
公開情報 東映
映倫 R-18

【解説】
江戸時代を舞台にした、幻想アクションものの興味もある成人向けのポルノアニメ映画。
江戸の下町。その一角の長屋には、浮世絵師・春斎が住んでいた。彼の隣には、駆け落ち者の夫婦が居住。春斎は彼らの夫婦生活を盗み見ては、精魂込めた秘画を枕屏風に描きこんだ。だがその枕屏風から絵に描かれた男女が抜け出し、夜な夜な殺人を繰り返す。怪事件を鎮めるため、幻術を使う噂の女同心・お流が乗り出す　。
先に虫プロが制作した成人向けアニメ映画『千夜一夜物語』の大ヒットを背景に、東映が配給したアダルトアニメ。アニメ本編を企画制作したのはレオ・プロダクション。同社の代表レオ・ニシムラは、東宝の巨匠監督・豊田四郎のもとで助監督の経験もある純粋な日本人で、1963年頃からフジテレビの動画撮影などに携わっていた。本作は、石井輝男のカルト映画『江戸川乱歩全集　恐怖奇形人間』の併映として公開。

【クレジット】
演出 レオ・ニシムラ
脚本 レオ・ニシムラ
撮影 荒牧国繁
佐藤るみ子
美術 勝又譲治
編集 中島照雄
音楽 カナリ良則とファイブサンス
声の出演 滝かおる
大久保伸
妻木一平
山田卓司［声優］
野坂竜太
若山昌夫
三浦由紀子
原みちよ
藤原けい子
牟永君代
町田日出男
桂太郎
秋山連作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.