

“いそっぷ”のおはなしより 牛とかえる、よくばった犬 (1970)

メディア 映画 アニメ

ジャンル

製作国 日本

色彩 Color

時間 12分

初公開日 1970/03/21

【解説】

二本のイソップ童話を題材にした、人形アニメーション映画。

牛を初めて見たカエルの子供。彼には牛が怪物のように見えた。子供は父親のもとに飛んで帰り……。また別のお話では、他の犬からぶんどった肉を口にくわえて、ずっと離さない犬がいた。犬は誰にも肉を取られまいと、油断しない。だがその犬が橋の上を通りかかった際、彼の目の前には、肉をくわえたもう一匹の犬の姿が……。

国際的な児童映画、アニメーション映画作家として知られる高橋克雄の創設したスタジオ、東京中央プロダクションが制作した人形アニメ。大映の配給で公開され、特撮怪獣映画『ガメラ対大魔獣ジャイガー』、特撮時代劇『透明剣士』と同時上映された。

【クレジット】

演出	高橋克雄
製作	石川孝寿
脚本	高橋克雄
撮影	中野好偉
美術	原武
	吉川寿々子
音楽	田中利光
人形アニメ	藤森誠代
声の出演	増山江威子
	小原乃梨子