“いそっぷ”のおはなしより　牛とかえる、よくばった犬（1970）

メディア 映画　アニメ
ジャンル
製作国　日本
色彩　Color
時間　12分
初公開日 1970/03/21

【解説】
　二本のイソップ童話を題材にした、人形アニメーション映画。
　牛を初めて見たカエルの子供。彼には牛が怪物のように見えた。子供は父親のもとに飛んで帰り……。また別のお話では、他の犬からぶんどった肉を口にくわえて、ずっと離さない犬がいた。犬は誰にも肉を取られまいと、油断しない。だがその犬が橋の上を通りかかった際、彼の目の前には、肉をくわえたもう一匹の犬の姿が……。
　国際的な児童映画、アニメーション映画作家として知られる高橋克雄の創設したスタジオ、東京中央プロダクションが制作した人形アニメ。大映の配給で公開され、特撮怪獣映画『ガメラ対大魔獣ジャイガー』、特撮時代劇『透明剣士』と同時上映された。

【クレジット】
演出　高橋克雄
製作　石川孝寿
脚本　高橋克雄
撮影　中野好偉
美術　原武
　吉川寿々子
音楽　田中利光
人形アニメ　藤森誠代
声の出演　増山江威子
　小原乃梨子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.