

# 探偵マイク・ハマー／俺が掟だ！（1982）

I, THE JURY

メディア 映画  
ジャンル アクション ミステリー 犯罪  
製作国 アメリカ  
時間 111分  
初公開日 1982/05/01  
公開情報 WB

【解説】  
ベトナム戦争中、彼を庇って片腕を無くした親友のジャックが何者かに殺され、私立探偵のマイク・ハマー（アサンテ）は復讐に燃える。ジャックの行動を追ったハマーが行き着いたのはセックス・カウ  
ンセリング・クリニックを営むシャーロット（カレラ）。ミッキー・スピレーン原作『裁くのは俺だ』  
の映画化で、異能L・コーエンが脚本、職人R・T・ヘフロンが監督にあたった。原作では第二次大戦  
の生き残りのハマーは、当時はハードでも、現代ではむしろ紳士的だとさえ言える。ベトナム帰りに設  
定したのは必然とはいえ正解と言える。タイトルバックはかなりいかす、が、ハマーのトレードマーク  
の45オートではなくブラウニング・ハイパワーなのはがっかり（劇中ではスターを使っている）。ビ  
ル・コンティのスコアは超カッコイイ！

| 【クレジット】 |                   |                     |               |
|---------|-------------------|---------------------|---------------|
| 監督      | リチャード・T・ヘフロン      | Richard T. Heffron  |               |
| 製作      | ロバート・ソロ           | Robert Solo         |               |
| 製作総指揮   | マイケル・レオーネ         | Michael Leone       |               |
|         | アンドリュー・D・T・フェッファー | Andrew D.T. Pfeffer |               |
| 原作      | ミッキー・スピレーン        | Mickey Spillane     |               |
| 脚本      | ラリー・コーエン          | Larry Cohen         |               |
| 撮影      | アンドリュー・ラズロ        | Andrew Laszlo       |               |
| 編集      | ガス・クレイヴン          | Garth Craven        |               |
| 音楽      | ビル・コンティ           | Bill Conti          |               |
| 出演      | アーマンド・アサンテ        | Armand Assante      | マイク・ハマー       |
|         | バーバラ・カレラ          | Barbara Carrera     | シャーロット・ベネット   |
|         | アラン・キング           | Alan King           | チャールズ・カレツキ    |
|         | ローレン・ランドン         | Laurene Landon      | ヴェルダ          |
|         | ジェフリー・ルイス         | Geoffrey Lewis      | ジョー・バトラー      |
|         | ポール・ソルヴィノ         | Paul Sorvino        | パット・チェンバース    |
|         | ジャドソン・スコット        | Judson Scott        | チャールズ・ケンドリックス |
|         | バリー・スナイダー         | Barry Snider        | ロメロ           |
|         | ジュリア・バー           | Julia Barr          | ノーマ・チャイルズ     |
|         | ジェシカ・ジェームズ        | Jessica James       | ヒルダ・ケンドリックス   |
|         | フレデリック・ダウンス       | Frederic Downs      | ジャック・ウィリアムズ   |