

書を捨てよ町へ出よう (1971)

メディア 映画

ジャンル アート

製作国 日本

色彩 Color

時間 138分

初公開日 1971/04/24

公開情報 ATG

【解説】

寺山修司が監督・製作・原作・脚本を務めたATG作品。寺山の主宰する演劇集団「天井桟敷」が公演したドキュメンタリー・ミュージカル作品の映画化だ。実験的な内容・演出は好みの分かれるところ。

主人公の「私」は時々、人力飛行機で空を飛ぶ幻想を見ていた。「私」は万引きをやめられない祖母、元ラーメン屋で今は無職の父、ウサギを偏愛する無口な妹セツと暮らしている。女を知らない「私」は娼婦みどりを紹介され愛撫されるが、様々な過去を思い出し部屋から逃げ出してしまう。飼っていたウサギを惨殺されたセツは、ショックで家を出て一晩中町をさまようが、迷い込んだサッカーチームの部室で部員たちに襲われてしまった。

【クレジット】

監督 寺山修司

製作 寺山修司

九條映子

原作 寺山修司

脚本 寺山修司

撮影 鋤田正義

仙元誠三

美術 林静一

榎本了壱

編集 浦岡敬一

作曲 クニ河内 Kuni Kawauchi

加藤ヒロシ

田中未知

荒木一郎

音楽 下田逸郎

J・A・シーザー J A Seazer

柳田博義

出演 佐々木英明 私

斎藤正治 父

小林由起子 妹

平泉征 彼

森めぐみ 彼女

丸山明宏 地獄のマヤ

新高恵子 娼婦みどり

浅川マキ	階段の娼婦
鈴木いづみ	女医
川村郁	ダンス教師
J・A・シーザー J A Seazer	長髪詩人
クニ河内 Kuni Kawauchi	飛行機三兄弟
チト河内 Chito Kawachi	飛行機三兄弟
川筋哲郎	飛行機三兄弟
蘭妖子	狐の面