かしの木モック　ぼくはなかない（1972）

メディア 映画　アニメ
ジャンル
製作国　日本
色彩　Color
時間　25分
初公開日 1972/07/22
公開情報 東宝

【解説】
樫の木の妖精によって生命を与えられた人形のモックは、「正しい心とやさしい心を持てば人間になれる」と信じ、日々がんばるが、ついつい遊んだり怠けてしまう。はたしてモックが人間になれる日は来るのだろうか？　1972年７月の「夏休み 東宝チャンピオンまつり」のプログラムの１本として上映された作品。内容はＴＶアニメ『樫の木モック』を再編集したもので、上映時間は25分。同時上映は実写映画『ゴジラ・エビラ・モスラ 南海の大決闘』（1966年に公開された同名の映画の再編集・短縮版）『ミラーマン』『天才バカボン』『赤胴鈴之助』。

【クレジット】
演出　九里一平
製作　吉田健二
　　前里元義
企画　吉田竜夫
原作　カルロ・コロディ　Carlo Collodi　『ピノキオ』
脚本　鳥飼尽三
撮影　細野正
美術　多田喜久子
編集　谷口肇
音楽　越部信義
声の出演　丸山裕子
　　矢田稔

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.