日本漫画映画発達史・アニメ新画帖（1972）

メディア 映画　アニメ
ジャンル
製作国　日本
色彩　B&W
時間　40分
初公開日 1973/03/31
公開情報 東宝東和

【解説】
日本アニメ史の里程標的な作品を紹介したオムニバス映画『日本漫画発達史』の第二部で、1971年に公開された「漫画映画誕生」に続く戦後編。今回の内容は『かっぱ川太郎』『ふくすけ』『こねこのらくがき』『夢見童子』『白蛇伝』『鉄腕アトム』『人間動物園』『池田屋騒動』『追跡』『幻影都市』『新・二匹のさんま』『新天地創造』『展覧会の絵』『プラス5万年』の14本、そのハイライトシーンを編集して紹介。その他、東映動画（現・東映アニメーション）、おとぎプロでの貴重な製作現場のメイキング映像や、TVアニメ諸作品のスチールなども見られる。成人向けの洋画アニメ『フリッツ・ザ・キャット』との同時上映で公開された。

【クレジット】
監督　藪下泰司
企画　飯田心美
　　斎藤宗岳
　　杉本五郎
　　田中純一郎
　　藪下泰次
脚本　飯田心美
撮影　岸本政由
音楽　愛場俊彦

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.