

地下鉄のザジ (1960)

ZAZIE DANS LE METRO

| | |
|-------|---|
| メディア | 映画 |
| ジャンル | コメディ |
| 製作国 | フランス |
| 色彩 | Color |
| 時間 | 93分 |
| 初公開日 | 1961/02/16 |
| 公開情報 | 映配 |
| リバイバル | 2009/09/26 [ザジフィルムズ] 完全修復ニュープリント版 2009/09/26 [ザジフィルムズ] |

【解説】

母親とパリにやって来た少女ザジは芸人の叔父に預けられるが、彼女の楽しみは地下鉄に乗る事。だがストで地下鉄が動いていないと知ったザジは、ひとりで街へくりだしてしまう……。ザジがパリを離れるまでの36時間の冒険をスラップスティック調で描いたコメディだが、ヌーヴェル・ヴァーグの旗手ルイ・マルが手掛けただけに一筋縄ではいかない造りになっているところがミソ。もっとも、技巧を凝らした手法は、映像が氾濫している今の時代においては正直つらい部分もあるが、根底に流れるアイロニーと、ザジを始めとするユニークな人物象、それに作品の持つトーンの面白さは色褪せることはない。

【クレジット】

| | | |
|----|---------------|---------------------|
| 監督 | ルイ・マル | Louis Malle |
| 原作 | レイモン・クノー | Raymond Queneau |
| 脚本 | ルイ・マル | Louis Malle |
| | ジャン＝ポール・ラブノー | Jean-Paul Rappeneau |
| 撮影 | アンリ・レイシ | Henri Raichi |
| 音楽 | フィオレンツォ・カルピ | Fiorenzo Carpi |
| 出演 | カトリーヌ・ドモンジョ | Catherine Demongeot |
| | フィリップ・ノワレ | Philippe Noiret |
| | カルラ・マルリエ | Carla Marlier |
| | ユベール・デシャン | Hubert Deschamps |
| | ヴィットリオ・カプリオーリ | Vittorio Caprioli |