allcinema

# 血みどろの入江（1971）

A BAY OF BLOOD
TWITCH OF THE DEATH NERVE
CARNAGE
LAST HOUSE ON THE LEFT, PART II
BAY OF BLOOD
ECOLOGIA DEL DELITTO ［伊］
THE ECOLOGY OF THE CRIME ［米］
ANTEFATTO
LA BAIE SANGLANTE ［仏］
RAZIONE A CATENA

**メディア** 映画
**ジャンル** ホラー
**製作国** イタリア
**時間** 86分

**【解説】**
海辺の屋敷に住む婦人が夫に殺され、その直後、夫も何者かに殺された。数日後、その屋敷に婦人の土地の開発を計画する建築家や相続人がやって来るが、いずれもどこか怪しげな人たちばかり。近所に住む昆虫研究家と女占い師の夫婦と、森に住む婦人の私生児も何かを隠している様子。そんな中、空き家だと思って屋敷にもぐり込んだ若者たちが惨殺され、それを皮切りに屋敷に絡む人物が一人、また一人と殺されてゆく……。マカロニ・ホラーの巨匠Ｍ・バーヴァ監督のスリラーで、雰囲気作りの巧みさと秀逸な撮影が印象に残る作品。特に、夕日に照らされた入江の美しさは目に染みるほどだ。登場人物がすべて怪しげなので、犯人や真相に意外性はそれほど感じられないが、殺意と欲望が渦巻く一触即発の緊張感を堪能できる。鉈で割られた顔や蛸にたかられた死体などのショッキング描写は製作年度を考えたら異常なほど強烈だと言える。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | マリオ・バーヴァ | Mario Bava |
| **製作** | ジュゼッペ・ザッカリエーロ | Giuseppe Zaccariello |
| **原案** | ダルダーノ・サケッティ | Dardano Sacchetti |
| | フランコ・バルベリ | Franco Barberi |
| **脚本** | マリオ・バーヴァ | Mario Bava |
| | ジョセフ・マクニー | |
| | フィリッポ・オットーニ | |
| **撮影** | マリオ・バーヴァ | Mario Bava |
| **音楽** | ステルヴィオ・チプリアーニ | Stelvio Cipriani |
| **出演** | クローディーヌ・オージェ | Claudine Auger |
| | ルイジ・ピスティッリ | Luigi Pistilli |
| | イザ・ミランダ | Isa Miranda |
| | クリス・アヴラム | Chris Avram |
| | ラウラ・ベッティ | Laura Betti |
| | クラウディオ・ヴォロンテ | |
| | レオポルド・トリエステ | Leopoldo Trieste |
| | ニコレッタ・エルミ | Nicoletta Elmi |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.