

ゲゲゲの鬼太郎（1980）

メディア 映画 アニメ

ジャンル ファンタジー ホラー ヒーロー

製作国 日本

色彩 Color

時間 12分

初公開日 1980/07/12

【解説】

妖怪漫画の巨匠・水木しげるの代表作。その第二期TVアニメの中の一本を劇場用に再編集したもの。大会社の社長・安井が、幽霊族の末裔で人間の味方の妖怪少年・鬼太郎に相談を願う。安井は戦後、魑魅魍魎の世界に迷い込み、そこで地相を探る秘宝「地相眼」を入手した。彼が成功を納めたのは、この秘宝の力である。だが地相眼を管理する妖怪・化けミミズは、安井に預けていた地相眼を更新するため、その材料になる彼の息子を差し出すか、あるいは安井自身の命と財産を全て差し出すか二者択一を迫っていた。弱り果てた安井だが、化けミミズが地相眼を一時的に安井に貸し与え、財産を築いた彼から代価を請求するのは筋の通った話であった。そんな中、安井の息子・安男はある決意を……。TVアニメ第二シリーズの第37話「地相眼」のダイジェスト編（本編は後半部を中心に約12分に短縮）。同TVシリーズの放送終了から8年後の上映だった。

【クレジット】

演出 笠井由勝
企画 斎藤侑
原作 水木しげる
脚本 柴田余夏
作画監督 生頼昭憲
美術 秦秀信
声の出演 野沢雅子
田の中勇
八奈見乗児