

悪魔と姫ぎみ (1981)

メディア 映画 アニメ

ジャンル ファンタジー

製作国 日本

色彩 Color

時間 30分

初公開日 1981/03/20

【解説】

『カリフォルニア物語』『BANANA FISH』が代表作の人気少女漫画家・吉田秋生の短編コメディが原作の、中編アニメーション映画。

むかしむかし。ある国のある地方に、ピーナッツ畑に囲まれたお城「あしたの城（じょう）」があった。そこの18歳になる姫ぎみは世間には美しいと評判だが、実は昼間から酒をくろうようなちんちくりんのアバズレだった。それでも人並みに結婚願望がある姫様は自分をかなり美化した肖像画を描かせ、世の中にアピールする。これにまんまと引っかかったのが、七つの山、七つの谷を超えた所にある「悪魔城」の主の悪魔。悪魔は、使い魔のコーモリが持ってきた、実は偽りの情報に踊らされ、姫君との結婚に乗り出すが。

1980年代初頭、オフシアター（一般劇場でない、映画上映が可能な文化施設）上映の拡張を目指した東映が、全国200カ所のホール会場で公開した作品。監督（クレジット表記は演出）は『装甲騎兵ボトムズ』の高橋良輔。劇伴のプロデュースを、ミュージシャンでマルチタレントの近田春夫が担当したのも話題になった。

【クレジット】

アニメーション演出	原田益次
演出	高橋良輔
プロデューサー	田宮武
原作	吉田秋生
脚本	雪室俊一
作画監督	山口泰弘
撮影	池田重好 清水政夫
美術監督	明石貞一
編集	花井正明
音楽	近田春夫
声の出演	木ノ葉のこ Konoha Noko 富山敬 井上真樹夫 神谷明 小山茉美 八奈見乗児 はせさん治 雨森雅司 野田圭一