

# 仕掛人梅安 (1981)

メディア 映画

ジャンル 時代劇 アクション サスペンス

製作国 日本

色彩 Color

時間 100分

初公開日 1981/04/11

公開情報 東映

## 【解説】

原作は池波正太郎の連作小説『仕掛人・藤枝梅安』。脚本は田中陽造と志村正浩の共同執筆、監督は降旗康男、撮影は宮島義勇が務めた。昼の町医者、夜の仕掛人と2つの顔を持つ男・梅安の活躍を描いた時代劇ドラマ。

恒例の闇稼業仕事を終えた梅安。だが、情婦おもんの待つ料亭で事件が起きた。旗本阿部長門守長男で、不届き者の主税之助が、女中に狼藉を働いた上に殺害してしまったのだ。梅安は闇稼業と繋がる近江屋の妹・お園の治療に呼ばれる。音羽屋から主税之助抹殺の依頼を受ける梅安だが、実はその依頼は長門守からの依頼であった。そこへ主税之助と因縁のある小杉十五郎が現れる。彼は主税之助を復讐する機会を待っていた。梅安は主税之助の命を奪うことに成功するのだが…。

## 【クレジット】

監督 降旗康男

企画 高岩淡

佐藤雅夫

豊島泉

巽治郎

原作 池波正太郎 「仕掛人・藤枝梅安」

脚本 田中陽造

志村正浩

撮影 宮嶋義勇

美術 佐野義和

編集 市田勇

音楽 渡辺茂樹

助監督 清水彰

出演 萬屋錦之介

中村嘉葎雄

伊丹十三

藤田進

小川真由美

五代高之

宮下順子