

野獣刑事（デカ）（1982）

メディア 映画
ジャンル ドラマ サスペンス
製作国 日本
色彩 Color
時間 119分
初公開日 1982/10/02

【解説】
神波史男のシナリオを工藤栄一が監督した。仙元誠三によるカメラは、光と闇をスタイリッシュに描き出すことに成功している。
雨の夜、ナイフで何度も刺された女子短大生の死体が見つかる。事件の捜査には、有能だが強引なやり方で評判の悪い刑事、大滝も加わった。大滝は恵子という女と同棲している。彼女はかつて麻薬取締法違反で逮捕した阪上の情婦だった。阪上が出所し、恵子の家に転がり込んでくる。大滝と阪上、そして恵子とその息子との、奇妙な共同生活が始まった。大滝は参考人として田中という男を別件逮捕、殴る蹴るの尋問を行い捜査から外されてしまう。阪上は再び覚醒剤に手を出すようになり保護されていった。大滝は恵子に、おとり捜査の協力を願い出る。

【クレジット】
監督 工藤栄一
企画 日下部五朗
本田達男
脚本 神波史男
撮影 仙元誠三
美術 高橋章
編集 市田勇
音楽 大野克夫
照明 渡辺三雄
助監督 成田裕介
出演 緒形拳 大滝誠次
いしだあゆみ 山根恵子
泉谷しげる 阪上利明
益岡徹 田中輝一
西山辰夫 福田
成田三樹夫 黒木
小林薫 三浦
藤田まこと 川端
遠藤太津朗 鬼頭
阿藤海 喜多
芦屋雁之助 島村精治
丸山俊也 制服警官 A
池田謙治 制服警官 B
白井滋郎 殺人現場の巡査

疋田泰盛	死体の発見者
磨赤児	絵描き
成瀬正	砂川
山西道広	藤本
宮城幸生	森
岩尾正隆	庄司
秋山勝俊	乗用者のドライバー
富永佳代子	人質の奥様
蟹江敬三	暴力団の幹部