allcinema

追跡者（1987）

最後的瘋狂
DESPARATION

メディア 映画
ジャンル サスペンス
製作国 中国
色彩 Color
時間 98分
初公開日 1988/11/05
公開情報 東光徳間

【解説】
　黒澤作品のように見応えある犯罪サスペンスで、こうした警察（公安）モノは中国でも盛んに作られているらしい。が、何故か娯楽性が高いと“中国映画”としては商売にならないようで、ほとんどこの手に作品にお目にかかることはできない。本作が日本公開となったのも正に黒澤的な社会性を伴ったヒューマンな内容と、Ｄ・シーゲルの「突撃隊」を思わす、衝撃のラストゆえだろう。大連を舞台に、指名手配の殺人犯をマラソン中継に発見した刑事がじりじり彼を追い詰める。多量の爆弾を身につけ列車に逃げ込んだ犯人を、乗客に化けた刑事が虎視眈眈と逮捕の瞬間を窺うスリルの描出など、第五世代でも異色のアクション派として知られる周暁文と史晨風の共同監督、大した成果をあげている。悲劇的な幕切れを覆し、以後シリーズ化されたのももっともな出来だ。

【クレジット】

監督	チョウ・シャオウェン	Zhou Xiao-Wen
	シー・チェンフォン	Shi Chen-Feng
脚本	シー・チュンユァン	Shi Chen-Yuan
	シー・チェンフォン	Shi Chen-Feng
撮影	パン・ウェイ	Feng Wei
音楽	郭峰	Guo Feng
出演	張建民	Zhang Jian-Min
	リウ・シャオニン	Liu Xiao-Ning
	金莉莉	Jin Li-Li
	鄭建華	Zhen Jian-Hua
	マー・シャオチン	Ma Xiao-Qing

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.