allcinema

アントニー・ガウディー（1984）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 72分
初公開日 1984/05/25

【解説】
映画監督の勅使河原宏が製作・監督・編集を務めたドキュメンタリー作品。32歳のときにイタリアで建築家アントニオ・ガウディの作品に出会い衝撃を受けた勅使河原は、16㎜フィルムで彼の作品を撮影したが、フィルムが足りなくなり撮影を断念した。だが24年後に35㎜フィルムで撮影を再開、ようやく完成にこぎ着けた。ガウディ作品の他、カタローニャやバルセロナなど、その土地の歴史と文化が刻み込まれている。

【クレジット】
監督 勅使河原宏
監修 フアン・バセゴダ・ノネル
製作 勅使河原宏
野村紀子
撮影 瀬川順一
編集 勅使河原宏
吉田栄子
音楽 武満徹 Toru Takemitsu

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.