ＪＵＭＰＩＮＧ（1984）

メディア 映画　アニメ
ジャンル ファンタジー
製作国　日本
色彩　Color
時間　6分
初公開日 1984/08/12

【解説】
　手塚治虫の実験アニメーション作品。手塚自身が脚本、監督、キャラクターデザインを手掛ける。1984年のザグレブ国際アニメーショングランプリを受賞。アニメーターの小林準二が一人で実際の作画を担当し、２年近くかけて４千枚（描き直しを含めて約７千枚）の動画を描きおこしている。主人公がスキップしながら通りを歩いているうちに、だんだんとジャンプに弾みがつき、町や森や海、そして戦争の真っ直中の国へと、ジャンプを果てしなく繰り返していく。ハンガリーのアニメーション作家フェレンク・ロフュシュの「蝿」にヒントを得た、全編をワンカットで描いた一人称アニメーション。

【クレジット】
監督　手塚治虫　Osamu Tezuka
製作　松谷孝征
原作　手塚治虫　Osamu Tezuka
脚本　手塚治虫　Osamu Tezuka
撮影　菅谷信之

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.