allcinema

天使のたまご（1985）

メディア　映画　アニメ
ジャンル　ＳＦ　ファンタジー
製作国　日本
色彩　Color
時間　75分
初公開日　1985/12/22
映倫　G
リバイバル　2025/11/14［ポニーキャニオン］（４Ｋリマスター）

【解説】
　脚本・監督＝押井守、アートディレクション＝天野喜孝のコンビで作られたＳＦファンタジー作品。明確なストーリーや説明的なセリフはほとんどなく、静寂の中、ただひたすら幻想的で象徴的なシーンが描かれる。少年の声を根津甚八が、少女を兵藤まこが演じた。廃墟の町で、きれいなガラスビンを集めながら、たったひとりで暮らす少女。彼女はお腹に大きなたまごを抱えていた。いつかそのたまごが孵り、天使が生まれると信じているのだ。そんな少女は、ある日、大きな銃を抱えたひとりの少年と出会う。ふたりは共に行動しながら、天使の化石を見たり、機械仕掛けの沈む太陽をながめたり、突如町で始まった巨大な魚狩りに遭遇したりする。少女のたまごが孵ることはあるのか？　そして、ふたりが住む世界に秘められた謎とは…？

【クレジット】

監督	押井守
製作	徳間康快
企画	山下辰巳
	尾形英夫
プロデューサー	和田豊
	小林政夫
	長谷川洋
	三浦光紀
制作	スタジオディーン
原案	押井守
	天野喜孝
脚本	押井守
作画監督	名倉靖博
撮影監督	杉村重郎
特殊効果	阿部郷
美術監督	小林七郎
アートディレクション	天野喜孝
色指定	保田道世
編集	森田清次
音楽監督	菅野由弘
作曲	菅野由弘
音響監督	斯波重治

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音楽プロデューサー	三浦光紀	
演奏	東京コンサーツ	
指揮	熊谷弘	
レイアウト監修	小林七郎	
声の出演	根津甚八	少年
	兵藤まこ	少女

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.