allcinema

森の伝説　ＰＡＲＴ－１（1987）

メディア 映画　アニメ
ジャンル ファンタジー　ドラマ　音楽
製作国　日本
色彩　B&W/C
時間　30分
初公開日 1987/12/18

【解説】
　手塚治虫最後の作品となったファンタジー・アニメ。第42回毎日映画コンクール、第25回大藤信郎賞などを受賞している。チャイコフスキーの「交響曲第四番」に乗せて、音楽と映像のみで“自然の大切さ”“生命の尊さ”を描いた実験作。本来は４つのエピソードが作られるはずだったが、第１楽章と第４楽章の部分が完成した時点で、手塚治虫氏が亡くなってしまったため、未完の作となった。全エピソードが完成すると、ディズニー以前のアニメから、ディズニー時代を経て、ディズニー以後のテレビアニメの時代へと至るアニメーションの歴史そのものを綴った大作になるはずだった。第１楽章は、幼くして巣から落ちたムササビが大きなクスノキに助けられながら、過酷な運命に立ち向かっていく物語。手塚治虫の『モモンガのムサ』が原作になっている。第４楽章は、森を切り開き都市を建設しようとする人間たちに対して、動物たちが交渉をもちかけるお話。

【クレジット】

監督	手塚治虫	Osamu Tezuka
	宇井孝司	
プロデューサー	松谷孝征	
アシスタントプロデューサー	久保田稔	
構成	手塚治虫	Osamu Tezuka
原案	手塚治虫	Osamu Tezuka
キャラクターデザイン	手塚治虫	Osamu Tezuka
原画	吉村昌輝	
	小林準治	
	瀬谷新二	
	野間吐史	
	川尻善昭	
	兼森儀典	
	鈴木伸一	
動画チェック	加納薫	
動画	喜多村直子	
	岡村隆	
	石黒あつし	
撮影監督	藤田正明	
特殊効果	前川孝	
美術監督	斉藤雅巳	
色指定	藤田理香	
編集	尾形治敏	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音響効果	倉橋静男
音響監督	宇井孝司
音楽	チャイコフスキー　Tchaikovsky　　(交響曲第4番.Op.36)
演奏	東京交響楽団
指揮	小林研一郎
イラストレーション	香取正樹
背景	石津節子
	高遠和茂
	千々波美恵子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.