allcinema

テオレマ（1968）

TEOREMA
THEOREM

メディア　映画
ジャンル　ドラマ　アート
製作国　イタリア
色彩　Color
時間　99分
初公開日　1970/04/11
公開情報　東和
映倫　PG12
リバイバル　2022/03/04［ザジフィルムズ］（４Ｋスキャン版）

【キャッチコピー】
映画　“テオレマ”は　猥褻の美学か　官能の芸術か　鬼才パゾリーニが　世界に叩きつける　はげしい衝撃！

【クレジット】

監督	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
脚本	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
撮影	ジュゼッペ・ルッツォリーニ	Giuseppe Ruzzolini
音楽	エンニオ・モリコーネ	Ennio Morricone
出演	テレンス・スタンプ	Terence Stamp
	シルヴァーナ・マンガーノ	Silvana Mangano
	アンヌ・ヴィアゼムスキー	Anne Wiazemsky
	ラウラ・ベッティ	Laura Betti
	マッシモ・ジロッティ	Massimo Girotti
	ニネット・ダヴォリ	Ninetto Davoli

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.