allcinema

うしろの正面だあれ（1991）

メディア 映画　アニメ
ジャンル ドラマ　戦争　ファミリー
製作国　日本
色彩　Color
時間　90分
初公開日 1991/03/09
公開情報 スペース映像

【解説】
　落語家・故林家三平夫人、海老名香葉子の同名原作を映画化した長編アニメーション。太平洋戦争を背景に、東京の下町に暮らす一家の温かな日常と、そんな家族を空襲でいっぺんに失った少女が悲劇を乗り越え自力で前へと進んでいく姿を描く。
　昭和15年、東京の下町・本所に暮らす８歳の少女かよ子。彼女の家は、５代続いた釣竿づくりの老舗“竿忠”。働き者の両親と祖母、そして妹思いの３人の兄に囲まれ、楽しい毎日を送るかよ子。やがて弟が生まれ喜びに沸いたのも束の間、日本はついに太平洋戦争に突入、一家の周囲にも暗い影を落としていく。その後昭和19年に入り、B29の来襲が頻繁になってきたことから、かよ子は一人で沼津のおばの家に縁故疎開するこになるのだった。

【クレジット】

監督	有原誠治	
アニメーション制作	虫プロダクション	
絵コンテ	有原誠治	
製作	国保徳丸	
	瀬戸義昭	
	西村豊治	
	橋本湛匡	
	伊藤叡	
企画	鳥山英二	
	寺島鉄夫	
原作	海老名香葉子	『うしろの正面だあれ』（金の星社刊）
脚本	今泉俊昭	
キャラクターデザイン	小野隆哉	
作画監督	小野隆哉	
作画監督補佐	北崎正浩	
	浦谷千恵	
原画	北崎正浩	
	浦谷千恵	
	阿部恒	
	土信田和幸	
	寺田千久紗	
	岩崎陽子	
	岩崎陽子	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	逸見俊隆	
	松田秀明	
	竹田欣弘	
	坂井俊一	
	村木新太郎	
	宍戸久美子	
	吉田利喜	
	崔文英	
	矢沢則夫	
	香川浩	
	大宅光子	
動画チェック	関口淳	
	山縣亜紀	
	佐藤磁記	
	新井正行	
	佐藤恭子	
	白井佳子	
撮影監督	諫川弘	
特殊効果	西山誠	
美術監督	小林七郎	
色彩設定	西川裕子	
編集	尾形治敏	
音響監督	明田川進	
音響担当	三間雅文	
音楽	小六禮次郎	
効果	倉橋静男	
制作担当	岡尾貴洋	
画面構成	片渕須直	
制作進行	富田敏徳	
	豊田孝	
演出助手	浅見隆司	
ナレーション	三輪勝恵	
制作担当補佐	森井俊行	
声の出演	三輪勝恵	中根かよ子
	池田昌子	お母さん
	野沢雅子	喜兄ちゃん
	若本規夫	お父さん
	沼波輝枝	おばあちゃん
	佐々木望	竹兄ちゃん
	海老名泰孝	大兄ちゃん
	鈴木れい子	
	平野正人	
	鈴木富子	
	小林通孝	
	上村典子	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

中島千里
柳沢三千代
松井摩味
佐藤智恵
天野由梨
川津泰彦
里内信夫

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.