

継承盃 (1992)

メディア 映画

ジャンル 任侠・ヤクザ コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 1992/08/29

【解説】

抗争シーン無しのコメディドラマという、新しい視点で東映が挑んだヤクザ映画。監督は「ボクが病気になる理由」の大森一樹、脚本は「花いちもんめ。」の松田寛夫が担当。主題歌を吉田拓郎が歌うなど、異色スタッフが集結したことで話題に。出演はヤクザ映画初挑戦の真田広之を始め、古手川祐子、緒方拳。

吉成正一は元証券セールスマンで仙藤組に属するヤクザだ。ある日、仙藤組組長が“継承式”の一切を取り仕切ることになるが、媒酌人の雁金親分が倒れてしまい、急遽代役として常州梅ヶ崎一家の総長、門田大作に依頼することになった。正一は昼間から冷酒をあおっている大作を見て驚きを隠せないが、その若くて美人な妻・恵にさらに驚かされる。媒酌人を引き受けたものの、雁金親分が復活し大作はがっかり。ところが継承式前日になって雁金親分が再入院、またもや大作にお鉢が回ってくる。右往左往する正一だが、果たして継承式は無事成功することができるのか…？

【クレジット】

監督	大森一樹
企画	佐藤雅夫
プロデューサー	奈村協 厨子稔雄 天野和人
脚本	松田寛夫
撮影	仙元誠三
美術	佐野義和
編集	荒木健夫
音楽	加藤和彦
助監督	比嘉一郎
出演	真田広之 Hiroyuki Sanada 古手川祐子 隆大介 川谷拓三 鹿内孝 大竹まこと 上田耕一 緒形拳