

教祖誕生 (1993)

メディア 映画

ジャンル ドラマ コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 95分

初公開日 1993/11/20

公開情報 東宝

【解説】

ビートたけしのベストセラー小説を映画化した社会風刺コメディ。音楽は元チェックメイトの藤井尚之が担当している。金儲けのインチキ新興宗教の布教活動に興味本位で参加することにした萩原聖人演じるいい加減な青年・高山和夫。教団内部の真相を徐々に理解し始めていたある日、和夫は行方不明の父親を探していたという教祖の娘たちに「教祖など誰にもなれる」となんと二代目教祖に祀り上げられてしまう。始めは戸惑う和夫だったが断食を始めたり、説法を説いたり次第にその気になっていくのだった。

【クレジット】

| | | |
|---------|------------|-------------------|
| 監督 | 天間敏広 | |
| 製作 | 鍋島壽夫 | |
| | 田中迪 | |
| 企画 | 森昌行 | Masayuki Mori |
| | 馬越勲 | |
| プロデューサー | 吉田多喜男 | |
| | 吉田就彦 | |
| 原作 | ビートたけし | Beat Takeshi |
| 脚本 | 加藤裕司 | |
| | 中田秀子 | |
| 撮影 | 川上皓市 | |
| 美術 | 磯田典宏 | |
| 編集 | 荒川鎮雄 | |
| 音楽 | 藤井尚之 | |
| 主題歌 | 桃姫 B A N D | |
| 助監督 | 北浜雅弘 | |
| 出演 | 萩原聖人 | 高山和夫 |
| | 玉置浩二 | 駒村哲治 |
| | 岸部一徳 | 呉 |
| | ビートたけし | Beat Takeshi 司馬大介 |
| | 下條正巳 | 初代教祖 |
| | 山口美也子 | 洋子 |
| | もたいまさこ | 政子 |
| | 国舞亜矢 | 朋子 |
| | 南美江 | 久栄 |