

G A M A 月桃の花（1996）

メディア 映画

ジャンル 戦争 ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 110分

初公開日 1996/07/06

公開情報 映画G A M A 一月桃の花を成功させる会

【解説】

沖縄の歴史研究者で新沖縄県史編集委員でもある大城将保が、嶋津与志というペンネームで原案と脚本を担当した戦争ドラマ。沖縄を舞台に繰り広げられる戦争と、戦争が生み出す悲劇を描く。「遥かなる甲子園」の大澤豊が監督し、「戦争と青春」の岡崎宏三が撮影監督を務めた。

米兵と日本人女性との間に生まれたジョージは、沖縄を訪れ祖母の宮里房に戦争当時のことを聞き出そうとする。房は五十年間決して口にする事のなかった沖縄戦の様子を語り出した。夫を戦争に取られた房は二人の子供を連れて南へ逃げていたが、目の前で祖父が死に、怪我を負った祖母も本人の希望により置き去りに。ようやくたどり着いたガマ(洞窟を利用した避難壕)では、日本軍の鳥羽軍曹が住民たちを取り仕切っていた。

【クレジット】

監督	大澤豊
製作	海勢頭豊
企画	橘祐典
プロデューサー	細谷修身
原案	嶋津与志
脚本	嶋津与志
撮影監督	岡崎宏三
美術	山崎秀満
編集	吉田栄子
音楽	海勢頭豊
出演	朝霧舞
	沖田浩之
	川平慈英
	島袋匠造
	玉木初枝
	新里奈津子