

天国の日々 (1978)

DAYS OF HEAVEN

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 94分
初公開日 1983/05
公開情報 P a r = C I C

リバイバル 2011/08/27 [日本スカイウェイ=アダンソニア]
2011/08/27 [日本スカイウェイ=アダンソニア]

【解説】

第一次世界大戦が始まって間もない頃、シカゴから放浪の旅に出るピリー（R・ギア）と妹リンダ（L・マンズ）、ピリーの恋人アビー（B・アダムズ）の3人はテキサスの農場で麦刈り人夫の職につく。若き農場主（S・シェパード）はアビーを見初め、彼の命が長くない事を知ったピリーは、楽をしようとアビーに形だけの結婚を促す……。『地獄の逃避行』（73）で一躍脚光を浴びたT・マリックが、今世紀初頭のテキサスを舞台に、若者たちの葛藤を描いた秀作ドラマ。そしてそのドラマを完璧にサポートしたのがN・アルメンドロスによる撮影（オスカー受賞。H・ウェクスラーは追加撮影を担当）。穂に光受け黄金色に輝く麦畑、四季折々につれ変化を見せる農場などの自然描写、季節労働者や大道芸人たちの横顔など、まるで絵画を思わせる美しい映像の集積は、ドラマと見事に融合しつつ、ある部分ではドラマをも越える訴求力を放っている。役者陣も好演で、語り部たるリンダに扮したL・マンズの少女ぶりとその眼差しも忘れ難い。

【クレジット】

| | | | |
|----|---------------|------------------|------|
| 監督 | テレンス・マリック | Terrence Malick | |
| 製作 | バート・シュナイダー | Bert Schneider | |
| | ハロルド・シュナイダー | Harold Schneider | |
| 脚本 | テレンス・マリック | Terrence Malick | |
| 撮影 | ネストール・アルメンドロス | Nestor Almendros | |
| | ハスケル・ウェクスラー | Haskell Wexler | |
| 美術 | ジャック・フィスク | Jack Fisk | |
| 音楽 | エンニオ・モリコーネ | Ennio Morricone | |
| 出演 | リチャード・ギア | Richard Gere | ビル |
| | ブルック・アダムズ | Brooke Adams | アビー |
| | リンダ・マンズ | Linda Manz | リンダ |
| | サム・シェパード | Sam Shepard | チャック |
| | ロバート・ウィルク | Robert Wilke | |
| | スチュアート・マーゴリン | Stuart Margolin | |