

デンジャーヒート／地獄の最前線（1989）

TINKLING OR THE MADONNA AND DRAGON

メディア 映画

ジャンル アクション ドラマ

製作国 フランス

色彩 Color

時間 90分

初公開日 1990/09/07

公開情報 ビクター音産

【キャッチコピー】

これが映画だ！これが戦場だ！

【解説】

89年はサミュエル・フラーの当たり年だった（と言っても、以来彼は映画を撮っていないが）。「ストリート・オブ・ノー・リターン」と同じ仏資本でも、本作は正統ハリウッド調の社会派アクションの外面を持つ、どこの国に出しても恥ずかしくない、堂々たるB級娯楽映画。86年2月のフィリピン大統領選におけるマルコス陣営の不正を暴く、かつて夫婦仲だったフォト・ジャーナリスト二人。そして、彼らを追って国軍、反政府ゲリラ、武器商人が三つ巴で凌ぎあう。正義は真実をありのままに報道する他ないーという、作品を貫く価値観もジャーナリスト（事件記者）出身のフラーらしい。そして、その語り口のなんと硬派なことか。ハード・ボイルド・シネアスト、フラーの面目躍如たるところだ。「フラッシュダンス」J・ビールスもよく健闘。

【クレジット】

監督	サミュエル・フラー	Samuel Fuller
原案	レザ・デガーチ セリム・ナッシブ	
脚本	ジャン＝ピエール・ルブチ ダニエル・トナチェーラ サミュエル・フラー	Daniel Tonacchela Samuel Fuller
撮影	アラン・ルヴァン	Alain Levent
音楽	マーク・ヒルマン パトリック・ロッフエ	Marc Hillman Patrick Roffe
出演	ジェニファー・ビールス リュック・メランダ クリスタ・ラング パトリック・ボーショー	Jennifer Beals Luc Merenda Christa Lang Patrick Bauchau