allcinema

いたずらポスト（1917）

メディア 映画　アニメ
ジャンル
製作国　日本
色彩　B&W
初公開日 1917/07/28

【解説】
国産アニメ映画の創始者の１人、北山清太郎の手がけた作品で、第４作目にあたる。物語は「主役であるポストとその付近の１日の出来事」と資料にはあるが、フィルム自体は現存していないため、詳細は不明。この当時の北山は、おおよそ１月に１本の割合で短編アニメーションを製作するという、（当時としては）異例のペースで製作することを主眼としていた。そのため、この時期の作品は、作画のコマ数の少なさ、動きの単純さなどの欠点を抱えていたという。

【クレジット】
演出　北山清太郎

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.