allcinema

# アナザヘヴン（2000）

**メディア** 映画
**ジャンル** サスペンス
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 131分
**初公開日** 2000/04/29
**公開情報** 松竹
**映倫** PG-12

**【解説】**
　同じ世界を共有し、時に登場人物や場面を交錯させながら、それぞれが別々の物語を紡いで行くと言う、映画とＴＶドラマで同じ企画を進行させるメディアミックス戦略を一歩前進させた“メディア・コンプレックス”と言うユニークな企画で展開された、飯田穣治の原作・脚本・監督によるサイコスリラー風のSFホラー。とあるアパートで死体の脳みそでシチューが作られると言う猟奇殺人事件が発生。やがて同様の事件が連続して起こる中、主人公の早瀬マナブは事件を捜査するうち、犯人が人間ではないのでは？　と考え始める。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 飯田譲治 | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 横浜豊行 | |
| **プロデューサー** | 河井真也 | |
| **共同プロデューサー** | 石原真 | |
| **ラインプロデューサー** | 田口聖 | |
| **アソシエイトプロデューサー** | 山下泰英 | |
| **原作** | 飯田譲治 | |
| | 梓河人 | |
| **脚本** | 飯田譲治 | |
| **撮影** | 高瀬比呂志 | |
| **美術** | 斎藤岩男 | |
| **編集** | 阿部浩英 | |
| **音楽** | 岩代太郎 | |
| **主題歌** | LUNA SEA　Luna Sea | |
| **録音** | 岩倉雅之 | |
| **照明** | 小野晃 | |
| **製作担当** | 梶川雅也 | |
| **サウンドエフェクト** | 柴崎憲治 | |
| **ビジュアルエフェクトスーパーバイザー** | 松本肇 | |
| **サウンドデザイン** | 柿澤潔 | |
| **助監督** | 野間詳令 | |
| **監督補** | 大原盛雄 | |
| **出演** | 江口洋介 | 早瀬マナブ |
| | 市川実和子 | 大庭朝子 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 原田芳雄 | 飛鷹健一郎 |
| 柏原崇 | 木村敦 |
| 岡元夕紀子 | 柏木千鶴 |
| 加藤晴彦 | 幕田ユウジ |
| 六平直政 | 坂木警部 |
| 井田州彦 | 両角刑事 |
| 康喜弼 | 熊倉刑事 |
| 塩屋俊 | 池上検死医 |
| 松雪泰子 | 笹本美奈 |
| 柄本明 | 赤城幸造 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.