細雪（1950）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　文芸
製作国　日本
色彩　B&W
時間　145分
初公開日 1950/05/17

【解説】
　谷崎潤一郎の同名小説を八住利雄が脚色し阿部豊が監督した文芸作。大阪を舞台に美しい四姉妹が織りなす物語。『細雪』はこの後、島耕二(1959年)と市川崑(1983年)により映画化された。四女の妙子を演じた高峰秀子が抜群の演技力を見せる。洪水のシーンに特撮が使われ、豪華な衣装が多数用意されるなど、当時としては破格の製作費がかけられたという。
　昭和初期の蒔岡家。長女の鶴子は夫と共に古い暖簾を守り、次女の幸子は婿養子を迎えて芦屋に分家、三女の雪子は幸子夫妻から縁談を持ちかけられるが上手くいかない。四女の妙子は恋仲になったカメラマンが死亡したことから、自暴自棄になってしまう…。

【クレジット】
監督　阿部豊
製作　竹井諒
原作　谷崎潤一郎　（『細雪』）
脚本　八住利雄
撮影　山中進
美術　進藤誠吾
音楽　早坂文雄
出演　花井蘭子　鶴子
　轟夕起子　幸子
　山根寿子　雪子
　高峰秀子　妙子
　伊志井寛　辰雄
　河津清三郎　貞之助
　山崎隆子　悦子
　田中春男　奥畑啓三郎
　田崎潤　板倉米吉
　清川玉枝　丹生夫人
　津山路子　お春
　杉寛　音やん
　浦辺粂子　奥畑のばあや
　小林十九二　野村
　鳥羽陽之助　陳場氏
　千明みゆき　陳場夫人
　藤田進　橋本
　香川京子　板倉の妹

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

横山運平　　板倉の父
本間敦子　　板倉の母

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.