こころの山脈（1966）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 105分
初公開日 1966/02/02
公開情報 東宝

【解説】
「一粒の麦」の吉村公三郎（監督）と新藤兼人（製作）と千葉茂樹（脚本）が手を組んで師弟愛を描いた教育映画。撮影も「一粒の麦」の千葉茂樹福島県本宮町の教師や保護者が、新藤らの設立した近代映画協会の協力を得て製作した。
本間秀代は戦前に教育を受け戦時中まで教鞭をとっていた元教師。安達太良山の小学校で坂井安子先生が産休を取ることになり、その間のクラス担任を頼まれた秀代だったが、戦後の民主主義に戸惑うばかりか、子供たちに馬鹿にされてしまう。ある日、清という生徒が同級生の給食費を盗んだと、クラスで仲間はずれにされてしまった。清の家庭環境が良好でないことを知る秀代は彼をかばうが、その態度は他の教師や父兄から非難されてしまう。

【クレジット】
監督 吉村公三郎
製作 新藤兼人
脚本 千葉茂樹
撮影 杉田安久利
美術 入野達弥
音楽 池野成
出演 山岡久乃
宇野重吉
吉行和子
奈良岡朋子
殿山泰司
佐々木すみ江

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.