怒涛一万浬（1966）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 B&W
時間 101分
初公開日 1966/07/13
公開情報 東宝

【解説】
「１００発１００中」の福田純が「二人の世界」の小川英と「怪獣大戦争」の関沢新一とともに書いた脚本を自ら監督した海洋映画。撮影は「日本一のゴマすり男」の斎藤孝雄、音楽は「ひき逃げ」の佐藤勝が担当した。
マグロ漁船の第八東丸は日本を出発してから一年の間、カナリヤ群島のラスパルマス周辺で操業していたが、水揚げ量が少なく苦戦していた。船長の矢野は本社から新任漁労長の村上が派遣されることを知りショックを受ける。村上は船の装備を念入りに点検するが、出港してもなかなか投縄を始めようとしない。だが四日後に投縄を開始すると、今までにないほどの漁獲量を得ることに成功。乗組員たちは村上を信用するようになった。嵐の中、大量のマグロを獲った第八東丸に、スペインのヨットから救難信号が送られてくる。

【クレジット】
監督 福田純
製作 田中友幸
武中孝一
脚本 小川英
福田純
関沢新一
撮影 斎藤孝雄
美術 植田寛
編集 藤井良平
音楽 佐藤勝
出演 三船敏郎 Toshiro Mifune 村上平八郎
三橋達也 Tatsuya Mihashi 矢野一作
田村亮 津田
佐藤允 青木
堺左千夫 河辺
沢村いき雄 加賀
人見明 安原
小川安三 根本
鈴木和夫 南
樋浦勉 小島
春日章良 江間
中岡慎太郎 前原

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

中丸忠雄	岩田
中村是好	堀
浜美枝	戸川洋子
平田昭彦	野崎

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.