

さくや 妖怪伝 (2000)

メディア 映画

ジャンル アクション 時代劇 特撮

製作国 日本

時間 88分

初公開日 2000/08/12

公開情報 ワーナー

【解説】

江戸時代を舞台に、17才の少女“咲夜”と妖怪たちとの闘いを描いたSFファンタジー。宝永四年。霊峰・富士の霊力により封じられていた妖怪たちが、富士の噴火とともに地上に流れ込んでくる。その事態を回収すべく幕府は将軍家直轄の機密役職“公儀妖怪討伐士”・榊備前守芳明に妖怪たちの討伐を命じる。しかし、芳明は多数の妖怪を相手にした結果、魂と引き換えに力を発する妖刀・村正により魂を費やしてしまう。父の死により村正を受け継いだ芳明の一人娘・咲夜は父に代わりに妖怪を討伐する使命を果たそうとする。

【クレジット】

監督	原口智生	
製作代表	福島真平	
	鈴木修美	
企画	岸川編集事務所	
	中洲プロ	
プロデューサー	大戸正彦	
	大塚博史	
	桜井勉	
原案	原口智生	
脚本	光益公映	
撮影	江原祥二	
美術	原田哲男	
コンセプトデザイン	冬目景	
編集	奥田浩史	
音楽	川井憲次	Kenji Kawai
エンディングテーマ	c h i a k i	
特技監督	樋口真嗣	
語り	竹中直人	
照明	土野宏志	
録音	中路豊隆	
特撮技術統括	尾上克郎	
制作協力	シネバザール	
	松竹京都映画	
特撮制作	特撮研究所	
出演	安藤希	榊 咲夜
	嶋田久作	Kyusaku Shimada 似鳥(にがらす) 周造

逆木圭一郎		猿鬼(ましらぎ) 兵衛
黒田勇樹		久世大和守重之
絵沢萌子		老婆
塚本晋也		傀儡師
石倉英彦		橘善之助
吉田桂子		はな
山内秀一		榊 太郎
丹波哲郎	Tetsuro Tamba	井伊掃部頭真興
藤岡弘	Hiroshi Fujioka	榊備前守芳明
松坂慶子		土蜘蛛の女王