キキとララの白鳥座のお姫さま（1993）

メディア オリジナルビデオ　アニメ
ジャンル ファミリー　ファンタジー
製作国 日本
色彩 Color
時間 30分
TV放映 1993/11/21 ～

【解説】
　サンリオを代表する「リトルツインスターズ」ことララとキキを主人公とした約30分のOVA。本作は「サンリオアニメーションシリーズ」の第28巻として刊行された。
　空にきらめく白鳥座。そこにはルルという名前のかわいらしいお姫さまがいた。ルルの役目は白鳥座を夜空に輝かせ、すい星の道しるべになることだった。だがこの仕事が退屈で仕方なくなったルルはある日、キキとララのところへ遊びに出かけてしまう。ちょうどその時、巨大なすい星＝星カモメが宇宙から飛来。このままルルが白鳥座を輝かさなければ星カモメは周囲を見回すことができないまま飛び続け、大惨事になる危険性も……！
　本作の演出は他の「キキとララ」OVAも手がけている波多正美が担当。同様に「キキとララ」OVAの作画監督を務めてきた松山まやが本作でも活躍し、1995年のTVシリーズ『キキとララのママってすてき！』にもそのまま登板している。

【クレジット】

監督	波多正美
アニメーションディレクター	赤堀幹治
アニメーション制作	グルーパープロダクション
演出	竹渕正美
チーフプロデューサー	吉川隆治
製作	辻信太郎
プロデューサー	波多野恒正
アシスタントプロデューサー	山崎良彦
	土屋正
	黒岩由起子
原案	渡辺麻美
脚本	渡辺麻美
作画監督	松山まや
原画	井坂純子
	長岡みどり
	中村亜貴子
	山本謙二
動画チェック	宮川かおり
動画	栗飯原美子
	武井智子
	鈴木宮生

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	若木義昭	
	日野寧子	
撮影	熊谷悦史	
	藤田実	
	斉藤秋男	
撮影協力	フレーム・ポット	
	Ａ・クリエイション	
特殊効果	谷口久美子	
	鈴木尊子	
美術監督	野谷顕次	
美術設定	阿部行夫	
色彩設定	田中美和子	
色指定	大関たつ枝	
編集	高島健一	
音響監督	小林克良	
音響制作	オーディオ・プランニング・ユー	
音楽	有澤孝紀	
音楽プロデューサー	平松義行	
音楽制作	トリプレット	
整音	内山敬章	
効果	松田昭彦	
タイトル	マキ・プロ	
制作担当	勝又裕司	
現像	ＩＭＡＧＩＣＡ	
録音スタジオ	ＡＰＵスタジオ	
ネガ編集	中溝編集室	
作画協力	ドラゴンプロダクション	
仕上協力	グループJOY	
仕上検査	弓能家静香	
	鈴木佳子	
制作デスク	相田悦子	
	赤堀由佳	
制作進行	橋詰誠	
背景	広瀬愛一郎	
	中島裕一郎	
	吉川浩	
	福田明洋	
文芸担当	岩田弘	
編集助手	川村茂	
声の出演	戸田恵子	キキ
	白鳥由里	ララ
	まるたまり	ネムリン
	かないみか	プリンセス
	辻村真人	御付１
	岩坪理江	御付２

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

茶風林　　お月さま

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.