

タイムレスメロディ (1999)

メディア 映画
ジャンル 青春 音楽
製作国 日本
色彩 Color
時間 95分
初公開日 2000/03/18
公開情報 ぴあ

【解説】

奥原浩志のデビュー作で、第9回PFFスカラシップ作品。さびれたビリヤード場を舞台にした3部構成による異色の青春映画。第1部、イントロダクション―ピアノの調律師田村のもとに、むかし船の遭難事故で死んだはずの父の死を知らせる手紙が届く……。第2部、スクラッチ―さびれたビリヤード場で働き好きな楽器を弾いて暮らす河本。店に遊びにくる自分と似た音楽の趣味を持つチカコに感情が揺れる。一方、チカコは店の常連客・篠田に微妙な感情を抱く。しかし、篠田には大きな秘密があった。第3部、タイムレスメロディ―父の遺体があるというビリヤード場に田村がやってくる……。

【クレジット】

監督	奥原浩志
製作	矢内廣 森本英利
プロデューサー	仙頭武則
ラインプロデューサー	金森保
脚本	奥原浩志
撮影	福本淳
美術	林千奈
音楽	青柳拓次
助監督	大森立嗣
出演	青柳拓次 市川実日子 近藤太郎 余貴美子 若松武史 木場勝己