

おしまいの日。 (2000)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2000/01/15

公開情報 ピタース・エンド

【解説】

新井素子の同名小説を「喪の仕事」の君塚匠監督、結木奈江、高橋和也主演で描いた異色のホームドラマ。大学時代に知り合い、結婚した子どものいない夫婦、三津子と忠春。ひたすら仕事に打ち込む忠春とそれを家庭でけなげに支える三津子。せつないまでに夫を愛するもののすれ違いを感じ始めた彼女の想いは毎夜日記に綴られていった。そんなある日、三津子は高校時代の友人・久美と12年ぶりに再会する。彼女と夫・俊彦との気ままな生活は、三津子たちとはあまりにも対照的だった……。

【クレジット】

監督 君塚匠

製作 宮川健治

八木桂子

製作総指揮 本多良行

原作 新井素子

原案 新井素子

脚本 君塚匠

撮影 前田米造

音楽 佐藤正浩

出演 裕木奈江

高橋和也

菜木のり子

金山一彦

岩松了

ミッキー・カーチス Mickey Curtis