allcinema

ワンダフルライフ（1999）

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ファンタジー
製作国　日本
色彩　Color
時間　118分
初公開日 1999/04/17
公開情報 テレビマンユニオン＝エンジンフィルム

【解説】
　死んだ人が天国へ辿り着くまでの７日間に最も大切な思い出をひとつだけ選ぶ、という設定を通して人生の意味について見つめ直した物語。監督は「幻の光」の是枝裕和。天国の入り口にやって来た22人の老若男女。彼らはこれから７日間の間に大切な思い出をひとつだけ選ばなければならない。人はその思い出だけを持って天国に向かう。思い出は職員の手により撮影され、最終日に上映会が開かれることになっていた。さっそく職員たちは死者たちから思い出を聞き出し、撮影のための準備を進めるが…。

【クレジット】

監督	是枝裕和
企画	安田匡裕
プロデューサー	佐藤志保
	秋枝正幸
ゼネラルプロデューサー	重延浩
脚本	是枝裕和
撮影	山崎裕
美術	磯見俊裕
	郡司英雄
編集	是枝裕和
音楽	笠松泰洋
録音	滝澤修
照明	佐藤譲
助監督	高橋巌
出演	ARATA　ARATA
	小田エリカ
	寺島進
	内藤剛志
	谷啓
	伊勢谷友介
	由利徹
	横山あきお
	原ひさ子
	白川和子
	吉野紗香

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

志賀廣太郎
内藤武敏
香川京子　（特別出演）
山口美也子
木村多江
平岩友美
石堂夏央
阿部サダヲ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.