allcinema

トラ・トラ・トラ！（1970）

TORA! TORA! TORA!

メディア 映画
ジャンル 戦争
製作国 アメリカ／日本
色彩 Color
時間 143分
初公開日 1970/09/25
公開情報 ＦＯＸ

【キャッチコピー】
今世紀最高最大のスケールで描く戦争スペクタクル巨篇！
太陽は昇った－昭和十六年十二月八日－－　その真紅の朝焼けは、血と炎のドラマに　ふさわしく大空をそめた－－

【解説】
　１９４１年１２月８日の日本軍による真珠湾攻撃の全容を、日米合作オールスター・キャストで映画化した超大作。当初、日本側監督には黒澤明が予定されており、幻の“フライシャー＝黒澤”作品に思いを馳せない訳ではないが、これはこれで重厚にまとまっている。日米間の情報戦を軸とした前半もダレる事はなく、いよいよ後半の戦闘シーンになると映画のテンションは最高潮となる。巨費（３３００万ドル）を投じて再現した真珠湾攻撃の模様は、まさに圧倒的。戦争責任などはひとまず置いておき“破壊によるカタルシス”を存分に味わうがいい。この後、戦争映画やＴＶで、何度このフィルムが流用されたかを考えれば、このシーンの迫真性が判るというもの。日米では公開されたバージョンが異なり、当時のパンフレットによると日本公開版は１５５分であり、渥美清も出演している。

【クレジット】

監督	リチャード・フライシャー	Richard Fleischer	
	舛田利雄	Toshio Masuda	
	深作欣二	Kinji Fukasaku	
製作	エルモ・ウィリアムズ	Elmo Williams	
製作総指揮	ダリル・Ｆ・ザナック	Darryl F. Zanuck	
脚本	ラリー・フォレスター	Larry Forrester	
	菊島隆三	Kikushima Ryuzou	
	小国英雄	Hideo Oguni	
撮影	チャールズ・Ｆ・ホイーラー	Charles F. Wheeler	
	姫田真左久	Masahisa Himeda	
	古谷伸		
	佐藤昌道		
特撮	Ｌ・Ｂ・アボット	L.B. Abbott	
美術	村木与四郎		
	川島泰造		
音楽	ジェリー・ゴールドスミス	Jerry Goldsmith	
出演	マーティン・バルサム	Martin Balsam	キンメル太平洋艦隊司令長官
	山村聡	So Yamamura	山本五十六海軍中将
	ジェイソン・ロバーズ	Jason Robards	ショート将軍

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ジョセフ・コットン	Joseph Cotten	スチムソン陸軍長官
三橋達也	Tatsuya Mihashi	源田少佐
ジェームズ・ホイットモア	James Whitmore	ハルゼイ中将
東野英治朗	Eijirou Touno	南雲中将
Ｅ・Ｇ・マーシャル	E.G. Marshall	ブラットン大佐
田村高廣	Takahiro Tamura	淵田少佐
千田是也		首相近衛公爵
内田朝雄		東条英機
安部徹		大西参謀
エドモン・ライアン	Edmon Ryan	ベリンジャー中将
島田正吾		野村駐米大使
ジョージ・マクレディ	George Macready	ハル国務長官
エドワード・アンドリュース	Edward Andrews	スターク海軍作戦部長
キース・アンデス	Keith Andes	マーシャル大将
野々村潔		東郷外相
リチャード・アンダーソン	Richard Anderson	
ネヴィル・ブランド	Neville Brand	
宇佐美淳也		
十朱久雄		
リック・クーパー	Rick Cooper	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.